

Auf dem Volksmusikmarkt entdeckt

Gläuffig: Gesellenwanderung

Seit 2008 sorgen die vier hochkarätigen Volksmusiker Matthias Landtwing (Klarinette), Fränggi Gehrig (Akkordeon), Lukas V. Gernet (Klavier) und Pirmin Huber (Kontrabass) mit der Formation Gläuffig für traditionelle und Neue Volksmusik. Für die 2018 begonnene Tour «Gesellenwanderung», welche wegen Corona



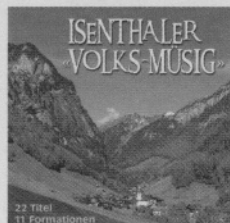
leider unterbrochen werden musste, sind 14 Neukompositionen entstanden, in denen Elemente aus verschiedenen Musikrichtungen mit Schweizer Volksmusik im konzertanten Innerschweizerstil zusammenkommen.

Dieses gekonnte Spiel im Grenzbereich von Tradition und Innovation präsentiert sich mit einem hohen Mass an Musikalität und Spielfreude. Die für Januar geplante CD-Taufe in Horw musste auf den 16. Juni verschoben werden.

www.glaeuffig.ch

Isenthaler «Volks-Müsig»

Im Rahmen der Feierlichkeiten «400 Jahre Isenthal» wurde der Ruf laut, eine CD-Produktion zu realisieren, welche ausschliesslich mit Isenthaler Musik bestückt ist. Ruedi Bisig – aktiver Akkordeonist bei den Kapellen Isenthalergruoss und Echo vom Schlierä (siehe auch Rubrik «Mitglied-Nr.») – hat sich der Sache angenommen und neben dem Jodelchörli Isenthal und einem Alphonduo sieben weitere Ländlerformationen zum Mitwirken animiert. So treffen im stündigen Programm Musikanten jeglichen Alters zusammen, so wie es seit 40 Jahren auch beim Isenthaler Musikantentreffen immer wieder gerne machen. Unter den 22 urhigen Melodien sind auch einige bislang unveröffentlichte Titel von Isenthaler Komponisten zu hören.



info@urirotstock.ch

Schwyzerörgeli-Trio Hess-Buebe: Tschüss zäme...

Ende 2021 gab das Schwyzerörgeli-Trio Hess-Buebe seinen Abschied von den Musikantenbühnen bekannt. Zuvor waren die Küssnacher Brüder Fredi und Seppi Hess fast 55 Jahre lang äusserst erfolgreich unterwegs; in den besten Zeiten neben dem Berufsleben bis zu 150-mal pro Jahr. Mit ihrer schnörkellosen Musik und vielen Eigenkompositionen prägten die Hess-Buebe im Laufe der Zeit einen eigenen Stil, der für viele Schwyzerörgeler Vorbildcharakter hat. Zum Abschied präsentieren Fredi und Seppi Hess zusammen mit ihrer Bassistin Jrene Wallimann unter dem Titel «Tschüss zäme...» zur Freude der vielen Fans nochmals einen Tonträger, auf welchem das routinierte Zusammenspiel in 18 weiteren Eigenkompositionen noch einmal so richtig zur Geltung kommt.



hessjosef@bluewin.ch

Hanneli-Musig: Gassenhauer



Vor 20 Jahren wurde in elf Bänden die einzigartige Volksmusiksammlung Hanni Christen mit rund 12000 Melodien veröffentlicht. Fast zeitgleich initiierten Chatrina und Ueli Mooser zusammen mit Musikfreunden die Hanneli-Musig, um mit dieser Formation an Konzerten und mittels CD-Einspielungen einen Teil der Sammlung zum Klingen zu bringen. Zum Abschluss des gemeinsamen Schaffens präsentieren Dani Häusler, Johannes Schmid-Kunz, Fränggi Gehrig, Fabian Müller, Ueli Mooser und Peter Gisler auf ihrem achten Tonträger 30 Gassenhauer. Die bunten und überraschenden Arrangements basieren auf den von Hanni Christen seinerzeit festgehaltenen Notizen und haben nun dank der Hanneli-Musig ein weiteres individuelles musikalisches Gesicht erhalten.

www.hannelimusig.ch